



Cronograma de actividades en texto del estudiante “Historia y geografía” 8°A

Dicho cronograma informa sobre las actividades que deberás realizar en el texto del estudiante durante esta semana, estas actividades nos ayudaran a reforzar aquellos contenidos vistos en clases. En caso de no contar con el libro físico en sus casas, pueden acceder a la siguiente página para descargarlo: <https://curriculumnacional.mineduc.cl/>.

Recuerda que en clases realizamos la página 128, si no las completaste aprovecha de realizarlas junto a las demás tareas enviadas

Fecha	Páginas	Instrucciones
Martes 01 de Septiembre hasta 08 de Septiembre. Esta fecha es el plazo para enviar la guía a la plataforma masterclass o al correo.	128 y 129 En la página 129 en la actividad 5 aparece que el trabajo a realizar debes hacerlo en parejas, pero recuerda que debes hacerlo solito.	Leer las diferentes fuentes que nos hablan sobre el proceso de la Ilustración en el siglo XVIII, además debes reflexionar sobre las imágenes presentadas en las páginas dadas y explicar qué relación tiene con el proceso histórico visto. Además tienes que escoger un personaje visto en las páginas estudiadas u otro presente en el proceso de la Ilustración e investigar sobre él y realizar una presentación de su vida, su aporte, sus influencias, en dicho proceso. el cual debe ser presentado a tus compañeros y profesora el día 8 de Septiembre en clases.

En caso de dudas, cualquier consulta al correo: asotofaundez@gmail.com

Lección 1

El pensamiento ilustrado

La Ilustración fue un movimiento político e intelectual inspirado en la **tolerancia**, la **igualdad**, la **libertad** y la **justicia**, que se difundió en Europa durante el siglo XVIII. El origen del pensamiento ilustrado se vincula con el humanismo y la Revolución científica del siglo XVII, pues eran continuadores de la idea de que con desarrollo de la ciencia, era posible sentar las bases para el progreso de la humanidad.

Para los ilustrados, el ser humano podía mejorar su entorno social mediante el uso libre de la **razón**, principal instrumento para generar **crítica social y política** y, de ese modo, combatir la ignorancia y la **tiranía**. La razón era concebida una facultad distintiva de los seres humanos, por medio de la cual estos se dotan de **intelecto**, **libertad**, **comunicación** y formas elaboradas de **pensamiento**, por tanto, constituía la base principal de la vida en sociedad propia de la modernidad.

La **difusión** del pensamiento ilustrado se vio favorecida por la expansión de la **imprenta**, que permitió bajar los costos de producción y aumentar el número de ejemplares de cada publicación. También el **arte**, la **literatura**, las **caricaturas**, el **periodismo** y la **propaganda** fueron espacios que ayudaron a la difusión del pensamiento ilustrado. Las **publicaciones** se diversificaron en **libros**, **panfletos**, **periódicos**, **pinturas**, etc., que ampliaron la difusión de las ideas ilustradas a sectores de la sociedad que, hasta entonces, habían estado excluidos de los debates intelectuales.

Glosario

Tiranía: forma de gobierno en la cual el gobernante ostenta un poder absoluto sin ningún tipo de limitaciones.

Intelecto: facultad de la mente que posibilita el aprendizaje, la comprensión, el razonamiento, la toma de decisiones y la formación de una idea determinada de la realidad.

A Llegará pues el día en que el sol alumbrará en la Tierra más que a hombres libres, que no reconozcan otro señor que su propia razón. La igualdad de la instrucción corregirá la desigualdad de las facultades. [...] El efecto sería el crecimiento del bienestar para todos".

Condorcet, Nicolás de (1793) *Basquet de un cuadro histórico de los progresos del espíritu humano.*



D Jacques-Louis David (1748-1825) fue un pintor filsofo francés. En sus obras intentaba representar un orden político y social regido por la razón. Participó en la Revolución francesa, realizando propaganda y diversas obras que plasmaron ese periodo. Esta pintura, por ejemplo, retrata un simbólico juramento de la Asamblea Nacional, el año de inicio de la Revolución.



E El tercer estado llevando al clérigo y la nobleza en su espalda (1789).



En su primera página dice: "Escrí ya en nuestro poder el grande, el precioso instrumento de la ilustración universal, la Imprenta. [...] La voz de la razón, y de la verdad se oírán entre nosotros después del triste, e insufrible silencio de tres siglos. ¡Ah! en aquellos siglos de opresión de barbarie y tropelías, Sócrates, Platón, Tulio, Séneca, hubieran sido arrestados a las prisiones, y los Escritores más célebres de Inglaterra, de Francia, de Alemania hubieran perecido sin misericordia entre nosotros; Siglos de infamia y de llanto! La humanidad no sufre así por siempre".